



Disponiert spielen

Das ewige Leid mit Schulterstütze und Kinnhalter bei Violine und Viola

Gaggenau | Schule für Musik und darstellende Kunst
5. Februar 2022 | 10:00 – 18:00 Uhr

In dieser Fortbildung geht es um die ergonomische Anpassung von Kinnhaltern und Schulterstützen bei Violine und Viola in Zusammenhang mit einer optimalen, ganzheitlichen Instrumentenhaltung.

Wer kennt das nicht? Die Stütze sitzt nicht optimal, man fühlt sich unwohl, hat Schmerzen, insbesondere während Konzerten, Prüfungen, Probespielen etc. Der Grundstein für die Qualität der Instrumentenhaltung wird im Anfangsunterricht gelegt sowie auch im Instrumentalunterricht während der gesamten Schulzeit.

Dieser Workshop beinhaltet die Präsentation und Anpassung von diversen Stützen und Kinnhaltern und legt den Fokus auf Fehlhaltungen und gehemmte Bewegungsabläufe beim Spielen.

Die Grundlage der Dispokinesis (eine Haltungs- und Bewegungsschulung speziell für Musiker*innen) sowie auch das Bewegungskonzept der Spiraldynamik® sollen den Teilnehmer*innen als Hilfestellung für ein freies, ungehemmtes Spiel mit auf den Weg gegeben werden.



Die Teilnehmer*innen werden gebeten, ihr Instrument mitzubringen, bequeme Kleidung, eine Decke, eine Yogamatte und ein kleines Handtuch.

Kursleitung:

Franziska Dürr, Solo-Bratschistin am Badischen Staatstheater Karlsruhe, langjährige Dozentin bzw. Honorarprofessorin an der Musikhochschule Mannheim, Lehrerin an der Musikschule Ettlingen, zertifizierte Dispokineterin und Diplom-Spiraldynamik®-Fachkraft, Dozentin für Viola und Dispokinesis

Kursgebühr:

für VdM-Lehrkräfte in Baden-Württemberg kostenfrei
25,00 € für weitere Teilnehmer*innen

Anmeldeschluss: 14. Januar 2022

Anmeldung und weitere Infos:

Schule für Musik und darstellende Kunst Gaggenau

Schulstraße 3, 76571 Gaggenau

Telefon: 07225 4707

E-Mail: info@musikschule-gaggenau.de